

العمل شرف

بقلم عصمت والى

لم انتظر حتى يكمل
« مصطفى » حديثه
واسرعت اقول :

« أنا أحب الرسم ..
ولكنى لست بائعا ، وغير
محتاج الى نقود »

وظهر الالم على وجه
« مصطفى » وهو يقول :

« نحن بحاجة الى
نقود ، أنا واخوتي نبيع
ما نصنع لتساعد أبى »

وسكت « مصطفى »
قليلا ثم قال :

« العمل شرف
يا « حمدى »

وحضرت « محاسن »

ما رايك لو رسمت عليه
مثل هذه المناظر الجميلة
.. سوف يقبل الناس
على شرائه ، فتربح من
ذلك مبلغا كبيرا ..

فصاح « مصطفى » :
« عندى فكرة جميلة
يا « حمدى » .. سوف
نبيع فى الكشك بيضا
ملونا فى شم النسيم ..

كان « مصطفى »
يقف داخل كشك
الجرائد القائم عندناصية
شارعنا .. وانتظرت
حتى باع للمهندس الذى
يسكن امامنا زوجيتين
من شراب البرتقال ثم
ملت له :

« سوف اشترى كرة
قدم يا « مصطفى » .

وضحك « مصطفى »
وهو يقول :

« كرة القدم ثمنها
كبير يا « حمدى » ..
ولكنى احبته متحديا :

« لقد وعدنى أبى بأن
يعطينى جنبها لتفوقى فى
اختبار الفترة

وتأملنى « مصطفى »
قليلا ثم قال :

« لقد رايتك اليوم
ترسم منظرا جميلا على
كرة بنج بوتج فى حصة
الرسم »

كانت الكرة فى جيبي
فاعطيته لها وأنا اقول :
« خذها ان كانت قد
اعجبتك »

تأمل « مصطفى »
الكرة باعجاب وهو
يقول :

« اترسم اشجارا ،
وزهورا ، وبطا ، يسبح
فوق الماء على كرة صغيرة !!
فقلت له : هل تعرف
ان الصينيين يرسمون على
حبات الارز ..



شم النسيم
يوم سعيد!
نفرح، نمرح، ننتقي، نختار!
من منتجات
رويال-كورونا



بدت أمامي صورة
دولابي الصغير ..
ملابسي جديدة وكثيرة ..
أبي يبخل على نفسه ولا
يحرمني مما أريد ...
وسقطت الدموع من عيني
عندما تذكرت «مصطفى»
وهو يقول انه واخوته
يعملون لمساعدة أبيهم
كان أخوه «مجدى»
الطالب بكلية الزراعة قد
فكر في الانتفاع بكشك
عم «حسين» بأوسع
الجرائد الذي كان يغلقه
كل صباح عقب بيعه
للسصحف والمجلات ولا
يعود اليه الا في الصباح
التالي .. وقد رغب عم
«حسين» بالفكرة، وشجع
«مجدى» الذي قام واخوته
بعمل المربي والحلوى
والصابون والروائح
العطرية، كما صنعت
اختهم الكبيرة «فوزية»
بعض المقارن ولوحات
الكانفاه .. ولاقت هذه
الاصناف اقبالا من اهل
الحى لجودتها ورخص
اسعارها .. وتولى
«مصطفى» عملية البيع
في الكشك بعد خروجه
من المدرسة، حتى المساء
اذ يعود الى المنسول
للمذاكرة .. وافقت من
خواطرى على صوت أبي:

«أسرع يا «مجدى»
وأسرعت أحمل اليه
الفانلة ذات البقع الكثيرة
اذ كانت في نظري أحسن
الفانلات الثلاث .. ثم
ذهبت الى أمي فناولتها
الجنيه وأنا أقول:

أخت مصطفى وهي تحمل
بين يديها صينية بقلادة،
وبعد أن حيتنى التفتت
الى أخيها قائلة:

«الاسطى «دسوقي»
غاضب لانك لم ترسل له
البقلادة التى طلبها
بالأمس ..
تركت «مصطفى»
واختيه وأنطلقت الى
المنزل لأسأل أمي ان كان
أبي قد اعطاها الجنيه
عند خروجه في الصباح
المبكر الى المصنع، ولكنها
لامتنى على طلب هذا
المبلغ الكبير وحدهتنى
كماداتها عن كثرة
المصاريف ..

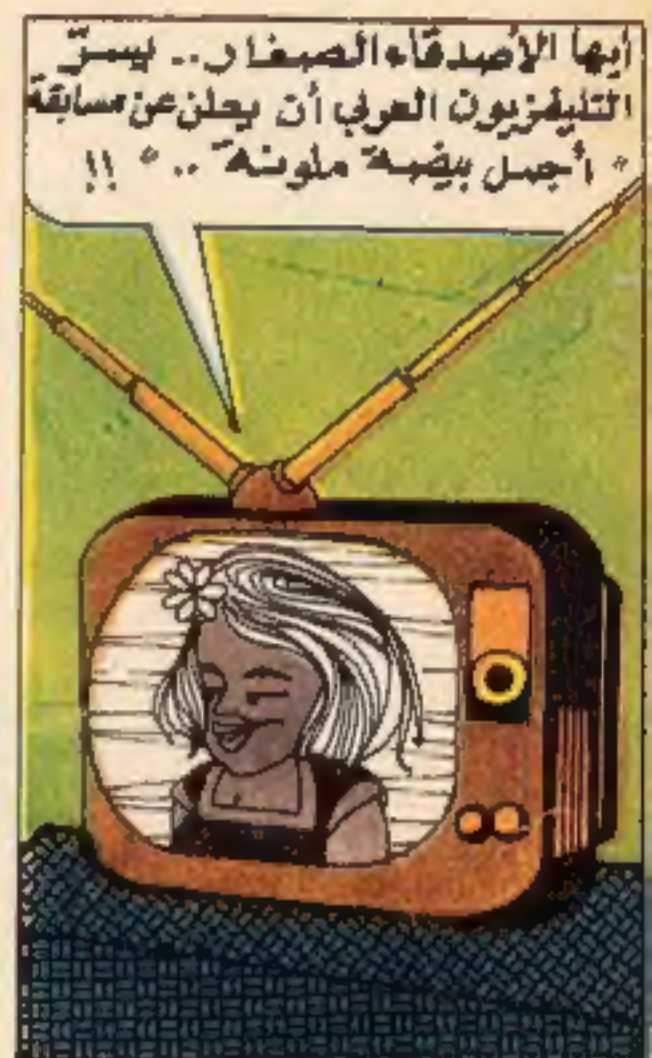
وعندما عاد أبي من
عمله اعطانى الجنيه وهو
يقول:

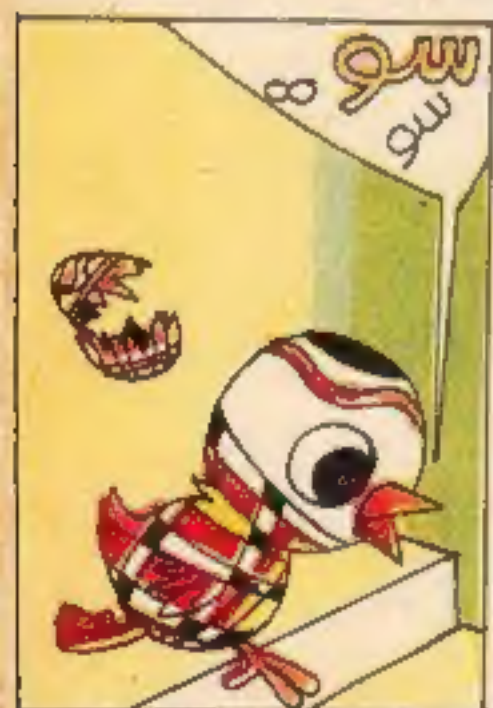
«خذ يا «مجدى»
.. وانك لتستحق أكثر
لاجتهادك وتفسوقك في
المدرسة ..

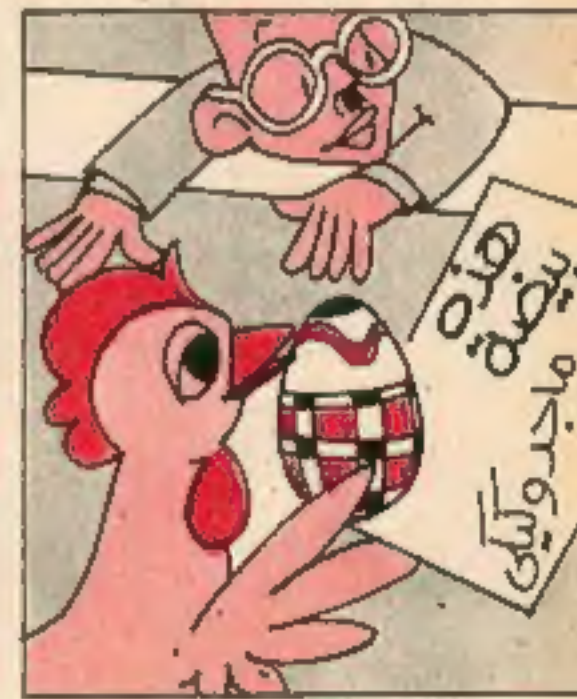
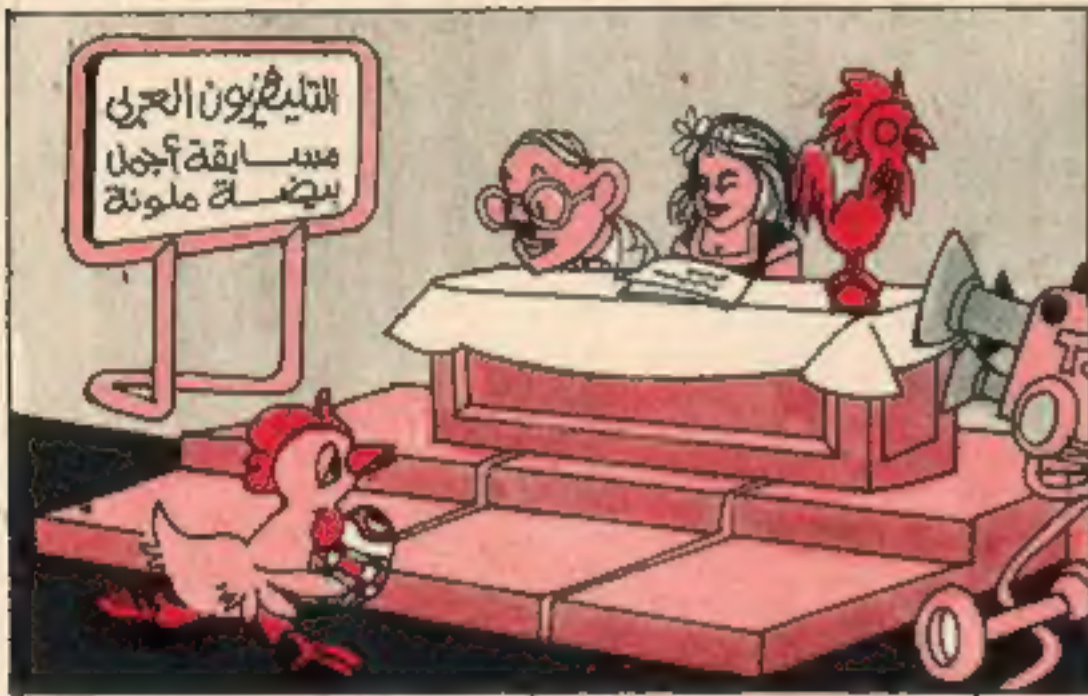
ولما عرف ان الطعام
لم ينضج بعد اتجه الى
الحمام وهو يطلب منى
احضار ملابس نظيفة له
لانه يرغب في الاستحمام
قبل تناول الطعام ..

أسرعت الى دولاب
ملابسه وأمسكت بفانلة
فوجدتها بالية وبها
ثقوب كثيرة فتركتها
ومددت يدي الى فانلة
ثانية ولكنها لم تكن
احسن حالا من الاولى ..
اما الثالثة والاخيرة في
الدولاب فكانت بها بقع
كبيرة من الشمع لم تفلح
أمي في ازالتها ..

«أرجو ان تشتري
به فانلات لابي ..
ورأيت أمي تنظر الى
بدهشة فعدت أقول لها:
«مجدى» منى لابي
بمناسبة تفوقى في
المدرسة ..
وسألتنى أمي:
«فانلات؟» والكرة ..
«الكرة التى تريد
شراءها؟»
وضحكت وأنا أغالب
مشاعري وأقول:
«لا يا أمي .. أنا
غير محتاج للكرة ..
سوف أعمل ..»
ورنت كلمتي
«مصطفى» فى أذني
وأنا أشاهد الحى
ترتسم على وجهها فقلت:
«العمل شرف
أمي ..»
«عمل! .. تعمل
وعادت تسألنى:
«ماذا تعمل يا «مجدى»
فقلت لها وأنا أتجه الى
الخارج:
«سوف أرسم مناظر
جميلة على البيض ..
بيض شم النسيم ..»
تفهم أمي شيئا ولكن
أسعدتنى نظرتها المليئة
بالفخر .. بتصرفي ..







الفرخة أم بيض ملون!



بمناسبة عيد شم النسيم يقدم لك ميكي
لعبة جديدة وطريقة لتلعب بها مع أصدقائك
وتنعم بأسعد الأعياد .

طريقة إعداد اللعبة

- قص المربعات الرسوم
عليها البيض الملون ،
الموجودة في أعلى وأسفل يسار
اللعبة وستحصل بذلك على
٢٢ مربعا ، (انظر الشرح) .
- قص حول الأربع دوائر
الملونة لتستعملها « كفيش »
للعب بها .
- قص أيضا حول كرتين
اللعب الموجودة على يسار هذه
الصفحة والعصا على ورق
كرتون .
- احضر زهرة (طاولة)
يلعب هذه اللعبة من ٢
الى ٤ أشخاص .

طريقة اللعب

- ١ - قص على الصفحة لعبة صغيرة ، وضع بها ٨ بيضات
أي « المربعات الرسوم عليها البيض »
- ٢ - وزع المربعات الباقية وعددها ٢٤ مربعا على اللاعبين
بالتساوي .

- ٣ - وزع على كل لاعب دائرة
ملونة ليضع بها « كفيشة » .
- ٤ - على كل لاعب أن يلقى
بالزهرة في دوره ، ويحرك
فيشته من نقطة البداية إلى
المربع الذي يحمل الرقم الذي
ظهر للاعب في الزهرة مثلا :
أن كان المربع رقم ١ في البداية
وظهر له رقم ١ في الزهرة
فينتقل إلى أول مربع مكتوب
عليه هذا الرقم ..
- ٥ - يتم التحرك من اليمين
إلى الشمال ثم من الشمال إلى
اليمن وهكذا .



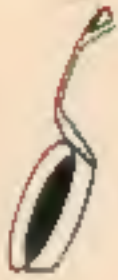
الفسيخ والبصل:

خذ بيضة من اللعبة .



الطاسية:

اعط بيضة لكل لاعب ،
وعلى اللاعب أن يرجع إلى
الخلف بمقدار ثلاثة مربعات
من كل بيضة لا يمكنه منحها ،
وعليه اتباع التعليمات الموجودة
بالربع الذي سيقت عليه .



السلة:

ضع كل البيض الذي معك
بالعبة .. وإذا لم يكن معك
يكن فلا تلعب دورين .



الفرخة:

خذ بيضتين من كل لاعب ،
وإذا لم يتمكن أحد اللاعبين من
دفع هذه الفرخة فلا يلعب
دورا ، وإذا كانت اللعبة
فارغة من البيض فعلى اللاعب
أن يرجع إلى نقطة البداية .



المنقارات:

ضع بيضتين في اللعبة ،
وإذا لم يكن لديك بيض فأرجع
إلى الخلف خمسة مربعات ،
واتبع التعليمات المقررة على
هذا الربع .



- ٧ - اللاعب الذي يصل إلى نقطة النهاية يجب أن يظهر له
رقم ٦ قبل أن يعتبر فازا .

- ٨ - اللاعب الذي يصل إلى مربع مشغول « ببيضشة »
لاعب آخر عليه أن يحرك « فيشته » إلى المربع الذي
يحصل نفس الرقم والذي يليه ..

طريقة الحساب

- اللاعب الذي يصل أولا إلى النهاية يحصل على « ٨ »
نقط « ثم نقطة من كل بيضة معه .
- الثاني يحصل على « ٥ » نقط « ثم نقطة من كل
بيضشة .
- الثالث يحصل على « نقطتين » فقط ثم نقطة من
كل بيضة .
- الآخر يحصل على نقط بمقدار عدد البيض الذي معه
فقط .
- أطيب الأوقات مع هدايا « ميكي » .

إذا وقعت ببيضتك على مربع به أي رسم من
هذه الرسوم فأنتبع التعليمات التالية :

شم النسيم

بريشة: حماد





الهنوم الشرير!

سوبر بندت

ذهب « سوبر بندت » لمشاهدة معرض اللوحات بالمدينة ، ولكنه فوجئ بوجود صورة له وهو يغرب خزان المدينة ، فوجئ نفسه مندفعاً لتقليد ما رأى .. ونفذ بالفعل .. وفي اليوم التالي ذهب مرة ثانية الى المعرض .

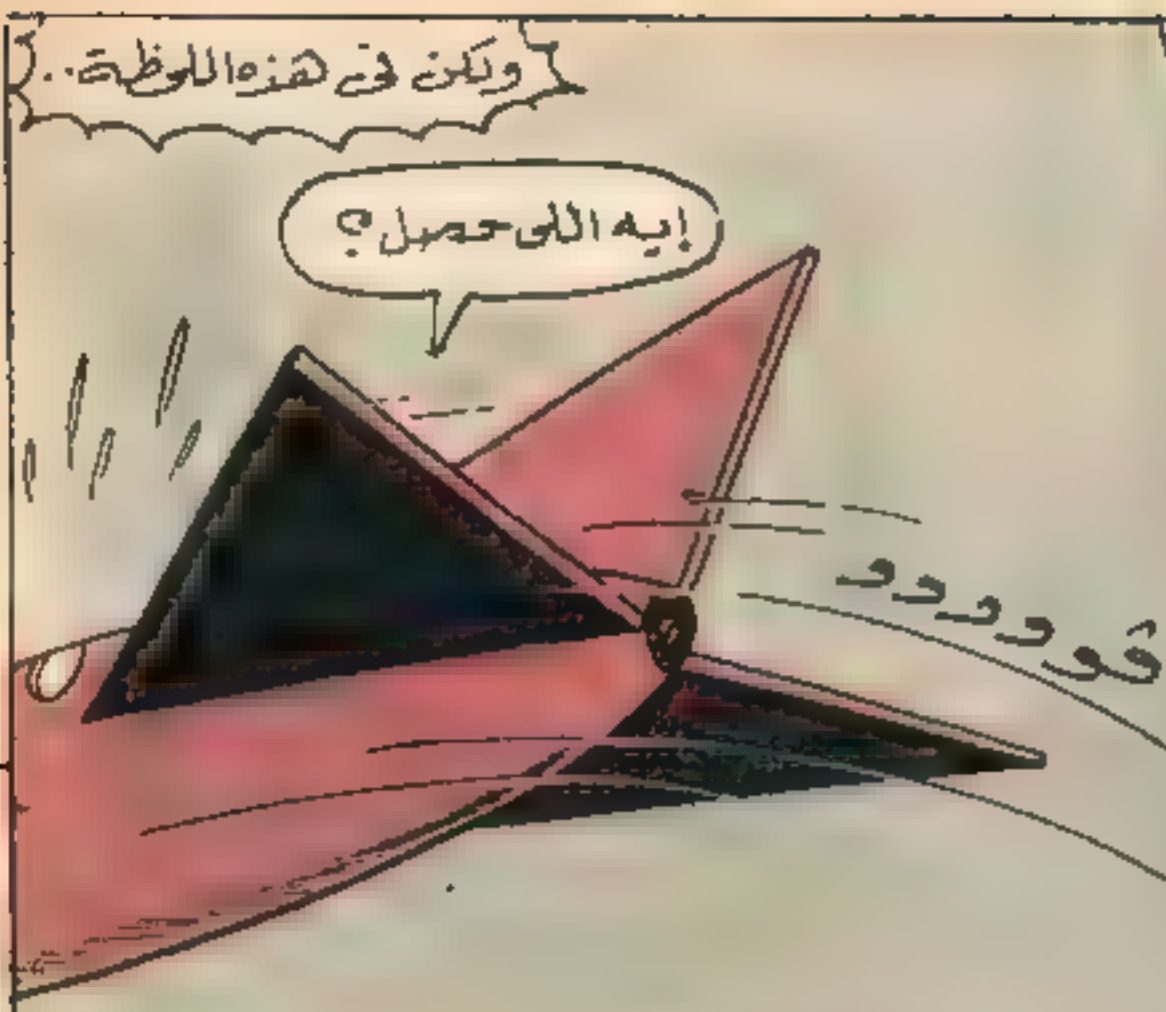




مش قادر أتوقف عن
مساعدة اللصوص!



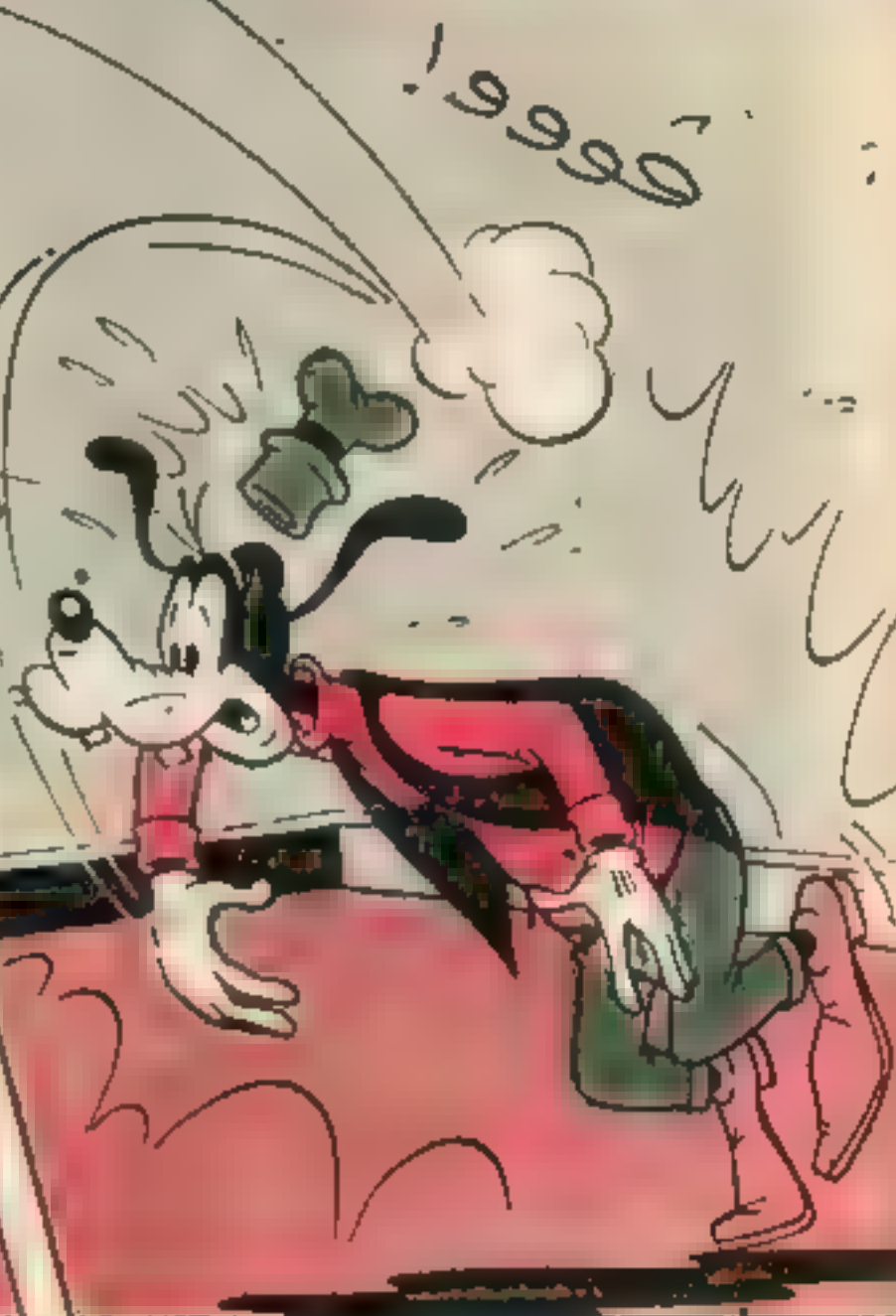
إيه اللي حصل؟



ياه إده أنا رجعت
"بتدق" عادى!

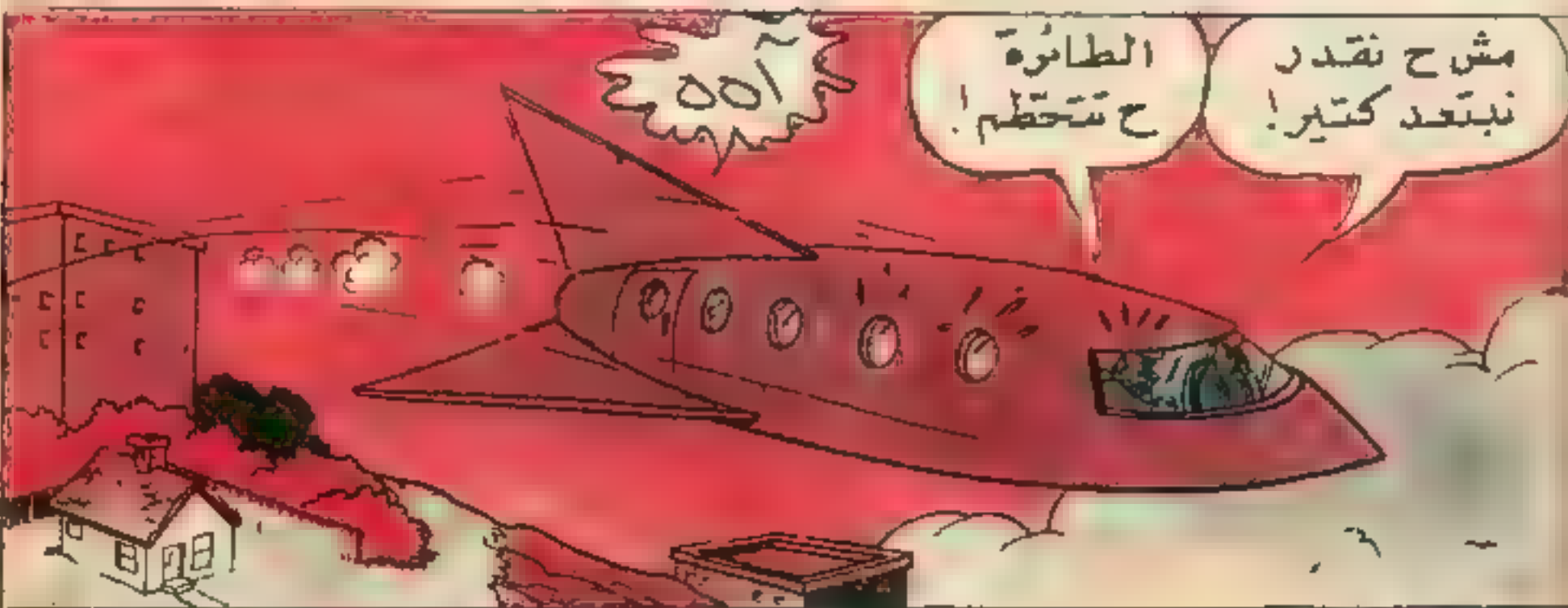


علشان كده
أعطيتك نصف
حبة سوبر!



الطائرة
ح تَحْطِم!

مش ح تقدر
نبتعد كثير!





هنا مقص

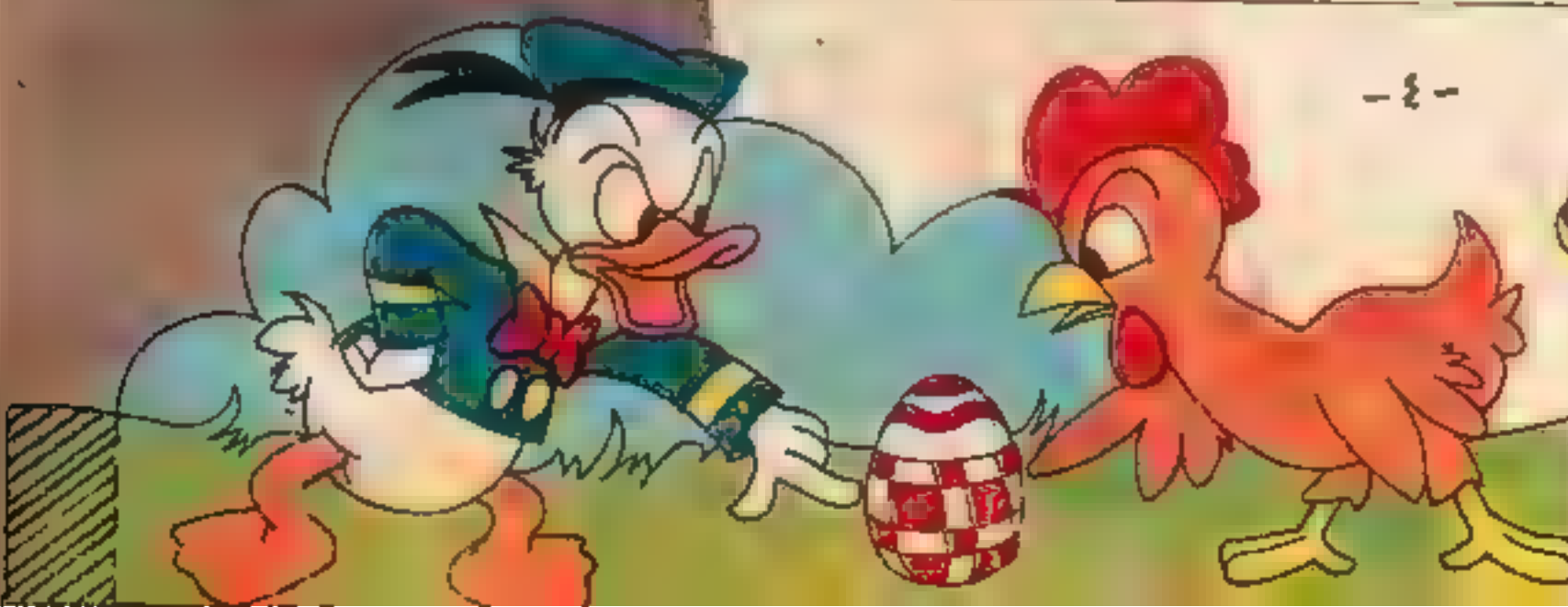
هنا مقص

- في حصول الأربعة
- رسوم البيانية أمامك
- يمتن النقة والعناية ..
- بل الجزء المظل بالصف
- والصق عليه الطرف الآخر
- من الصورة ..
- ستحصل على دائرة مفرقة
- برسوم جميلة ..
- صنع بيضيات في كل من
- السدائر المسرفة ..
- رتب هذا البيض كرتنة
- لحجرتك أو رسمه على مائدة
- الطعام في يوم شم النسيم ..
- وكل سنة وأنت طيب ..

هنا مقص



- ٣ -

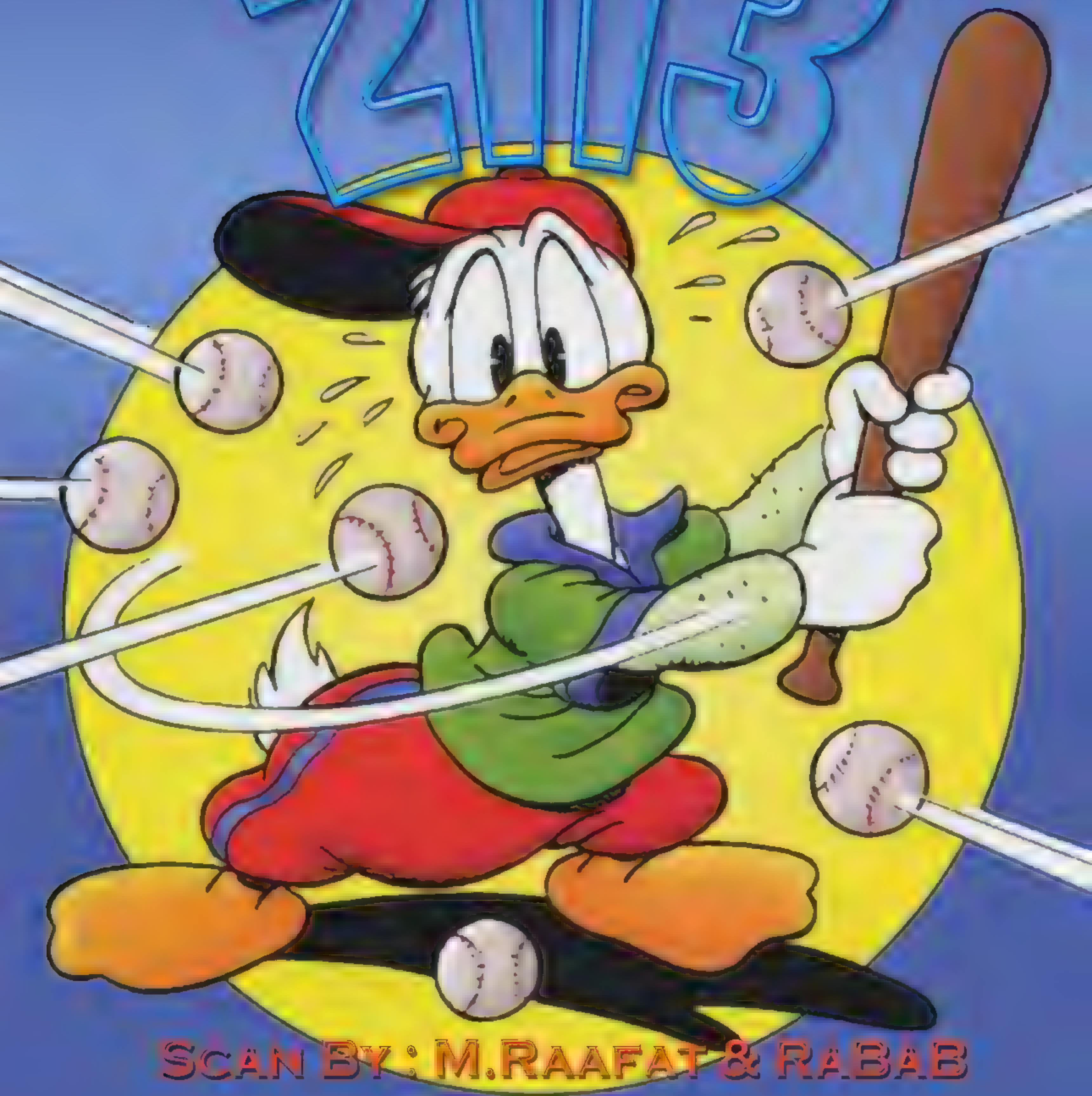


- ٤ -



BLUE BIRD

2113



SCAN BY: M. RAAFIAT & RABAB

ARAB

www.arabcomics.net

Comics



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

مهاجر

الشمس ٣٠ مليها

العدد ٢١٦ - ١٠ أبريل ١٩٦٩

مع العدد هدية
لعبة الفرخة
أم بيض ملون

كل شم تسيم وانت طيب



الكلمة المرسومة

فار في الكلمة المرسومة
بمجموعة طوابع بريد
هؤلاء الأصدقاء :



مصطفى حسين - جاردن سيتي

روز مخلوف

- دمشق



حازم العوضي

- الفيصلية

وبهذه تأتي الأصدقاء،
على انتاجهم منهم :

حلمي عروت عبد المصطفى
- مصر الجديدة - ملكة
فاروق المني - الاسكندرية
- محمد فتحي هلالى -
الدرب الأحمر - محمود
عبد الحميد - هويدى -
القاهرة - محمد عبده
ميونى - الاسكندرية -
حسين عبد النبي - جاردن
سيتى - حنان عبد الفتاح
المنبى - القاهرة -
جيهان عبد الفتاح المنبى
القاهرة



ردود قصيرة

الى الصديقة / نجوى
فايد / دموى - وانتظار
بعض لوحاتك لمرغبتها
على فنانى المحلة ومعرفة
رايهم فيها .

الى الصديق / محمد
عبد الحميد / اسكندرية
يسعدنى ان ارحب بك
صديقا وقارنا تداوم على
مراسلتنا

الى الصديق / هشام
عبد الله الفريولى /
الطبية الجديدة - احبى
فيك هذه الروح القوية
على هذا النداء العميق ..
تتحية لك .

●● الى الصديق /
خالد سراج - سوريا
اسعدنى رسالتك
وانا لم اقصدك ابدا
ولكن جئتنا فعلا رسالة
بامضاء خ - م - م - وعلى
اى حال فكلنا لك !



اخبار الأطفال

● « القاهرة في ألف عام » اوبريت جديدة للأطفال
.. تعدها المسرح القومي للاطفال والعرائس ،
مناسبة الاحتفالات التي تقام لمرور ألف عام على
اشياد القاهرة ، ومن المقرر تقديمها في مايو ..

● مسرح الاطفال يقدم للمرة الثانية
مسرحية جديدة عن « حواء الدين والمصباح
السحري » تعرض في مايو القادم .



● تجرى حاليا استعدادات محافظة
الغربية .. لانشاء مسرح صيفي للأطفال
بمبنى مجلس مدينة « طنطا » يتسع
لحوالى ٥٠٠ متفرج .

● مركز الثقافة بدمياط افتتح مكتبة
وتاديا للأطفال تشرف عليهما ابلة «فايدة»
جبر »



لكل مشكلة حـل

أشهر بـضيق شديد ..
لا أريد القراءة ولا أريد اللعب
ولا عمل شيء فما السبب في
ذلك ؟
نجيب اتود يوسف - علق

صديقى .. حالات الملل هذه تأتي لفترات يسوء
للـكـبـر أو الصغر وتنتج من عدم التغيير وعليك يا صديقى
ان تخط من بعض زملائك أصدقاء لك .. اشترك فى أى
شـاط موجود بمدرستك - مارس لونا معينة من أنواع
الرياضة وأجعل هناك زيارات متبادلة بينك وبين أصدقائك
وأخرج معهم فى أيام العطلات الى رحلات قصيرة .. بعيدا
عن دائرة البيت .. ثم افراق قصص الزعماء والابطال حتى
تكون لك حافزا للوصول الى امنياتك .. بهذا سيعود اليك
تشغلك .. وتقبل على طائفة دروسك بعزم وجدية .. مع
تحياتي .



فازت الصديقة : « مديحة خليفة
محمد » من القاهرة عن هذه المفامرة
« المجلد ميكي » وعفوية نادى المفامرات .

صحبة الزهور



في هذا اليوم .. يوم شم النسيم .. خرجت مع أسرتي
واختي الى إحدى الحدائق ، هاملين معنا الكثير من البص
المسبون ، وبعض مأكولات اخرى .. وجلسنا هناك على
أحد المقاعد تحت شجرة كبيرة .. حيث الزهور والورود
بديعة جذابة .. تنتشر أمامنا في أرجاء الحديقة .. والأطفال
يلعبون على العششاش الخضر الجميلة التي
تسوا أرض الحديقة .. الكل فرح بالربيع الذي
يجدد حياة الأشجار والطيور والزهور ..

أخذت اختي الصغيرة تبعد حشا ، لتذهب الى
شجيرات الزهور الكثيرة .. ورأيتها تطفف بعلمها منها ..
ولم تكتف بطف زهرة واحدة .. بل أرادت أن تملأ يديها
.. وكان على أن أصمها بطف ، فلت لها : ان هذه
الزهور تعطى الحديقة منظرا رائعا .. وكل الذين أتوا الى
هنا أرادوا الاستمتاع بها .. فلذا قطعت زهرة منها فتكونين
بذلك قد قتلت بقية الزهور ، لم انها تفضب وتبقى حزينة
على اختها الزهرة الصغيرة الجميلة .. وكان البستاني
مارا في الحديقة ، فرأى وسألني عن وقولي وسبب
الزهور ، فحكيت له ما حدث بيني وبين اختي ، فقال لي :
انك بنت مهذبة ومحافظة على النظام .. والتوجيهات ..
وكان ان اعطاني صحبة من الورد والزهور .. قائلا :
لقد فعلت خيرا .. ومن يعمل الخير فجزاؤه الخير ..

قيمة الامارات السوري - ٥٢ غدا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد
اتحادى البريد العربى والاfrican ١٥٠ قرشا صاغا - في سائر انطا. العالم ٨
دولارات ٥٦ سفا والقيمة سدد مدعا لضم الاسراكان بدار الهلال في
ج ٢٠٤٠٠ والسودان بجوالة بريدية - في الخارج بتحويل او بـسـلـا مصر في
قابر الصرف في ج ٢٠٤٠٠ - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وبضائف
رسوم البريد الجوي والتسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

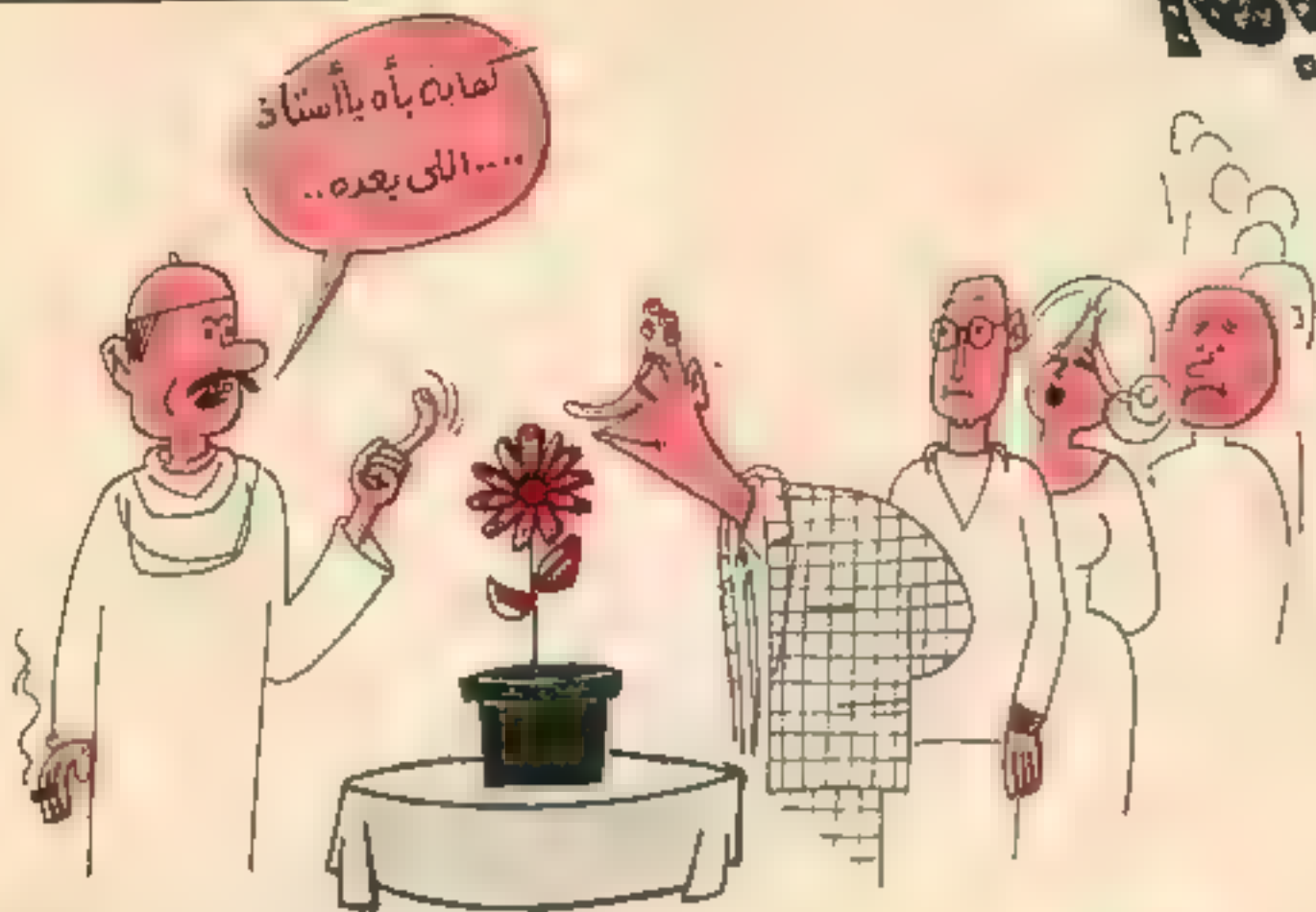
رئيسة التحرير
عفت ناصر



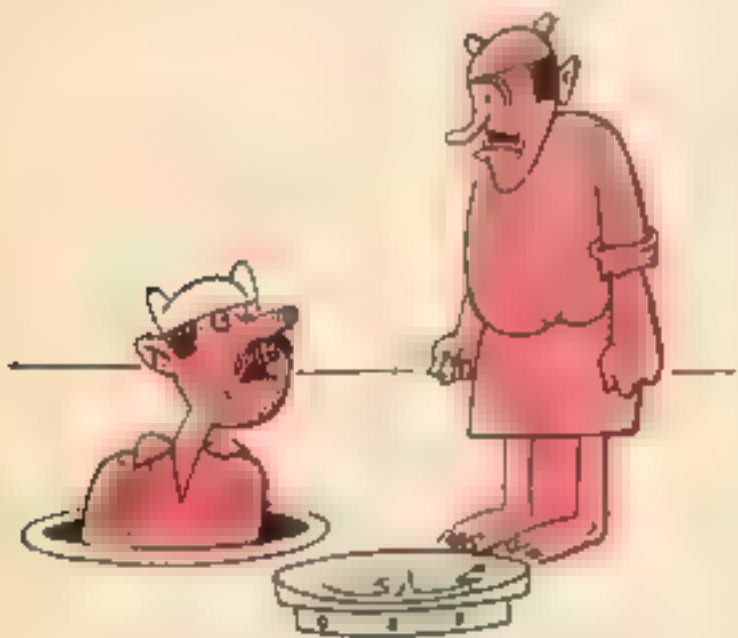
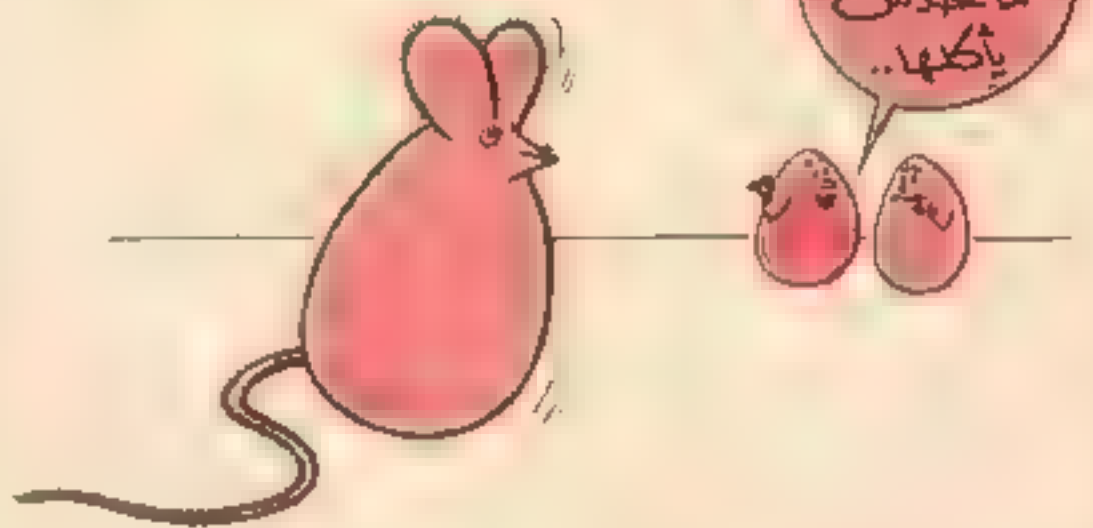
مجلة أسبوعية تصدر
عن مؤسسة دار الهلال

تشم النسيم

اللوحة
سكادل



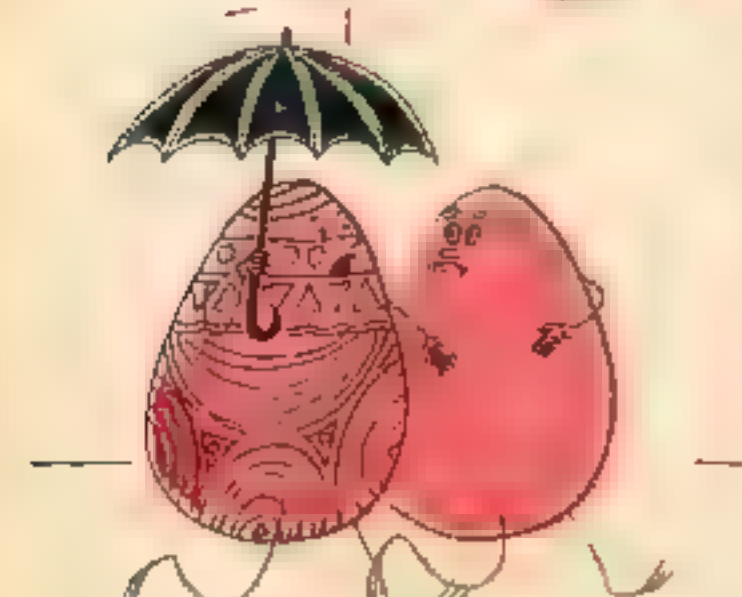
متسكرة في
ري فأر عشان
ما حدش
يأكلها..



- حاتشم النسيم فين السنة دي ١٩
- في الشغل !!



يا خبر!! نسيت
ولو نمت الفسيخ
بدل البيض....



- أصلي خايقة ع العستان أحس يبهت
من الشوس !!

الزهور والربيع

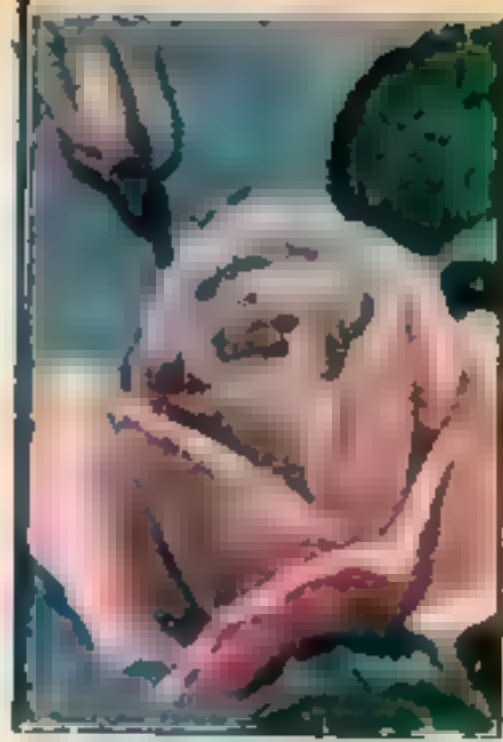
للزهور في العالم كله مكانة خاصة
امامها بحس الناس برفه السعور وسمو
الاحساس ، وفي بدايه الربيع وحين يفتح
الازهار سزائد هذا السعور .. والزهور
بختلف من حسب اللون والشكل والنوع .

تقديم عبدالقادر عبدالعزیز



اللويس المصري

من الزهور المصرية القديمة التي عرفها
العراعنة، وسجلوها على اثارهم، واسجلوها شعرا
لهم، واحتلت مكانا ممتازا في فنوبهم ..
وحين اعمدتهم صنعوها على هينها ، وكانوا
يعلمونها تحية لسيوفهم بان يلفسوا على الزهرة
حول جبهة الفيف .. واحيانا كان يمسسها
الفيف بيده طوال جلسته ، كما كانوا
يسبادلونها في المناسبات، والاعياد .
واللويس المصري نوعان: نوع ابيض، والاخر ازرق
والازرق هو الذي كان منشرا في النيل وروافده
ايام قدماء المصريين .. اما السعور الابيض فلا
يزال موجودا حتى الان ولكن بشكل نادر ، وهنا
النوع يتفتح في الليل ، وينطبق بالنهاه .



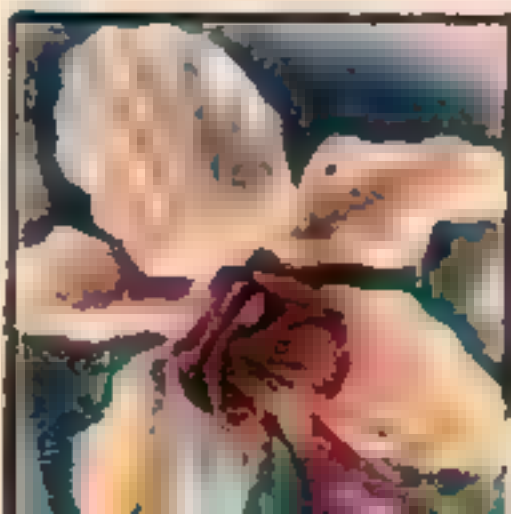
السور المبلدي

يسميه البعض ملك الزهور نظرا
لرائحته الذكية ، ومنظره
الجميل .
والسور كان يزرع في بلاد
فارس ، وكان يسمى « ورد
المسك » وكانوا يستخرجون منه
عطر الورد ، وهو من الورد
المحبوبة والرخيصة الثمن ،
لكنه من العصر الورد عمرا بعد
لطمها .



الازاليا

من الزهور الجميلة التي تزيح
لرؤيتها العين ، واوراق شجره
الازاليا تشبه الحرايب السنونة ،
وهي تتميز بلونها الاصفر
البرتقالي ، وهي زهرة مبكرة
.. بواسطة طريقة « الطعيم »
التي يقوم به الاخصائيون
الزراعيون لنبات اسوي منش
لا تلتفت اليه العيون .



البنفسج

تميز هذه الزهرة برائحتها
ولونها ، وهي تحتل مكانا
متميزا في الصباح
الباكر (وتقول الاسطورة : ان
زهرة البنفسج كانت فيما مضى
حورية جميلة جدا تسمى
« ايانس » .. فاعجب بها
« ابولو » اله الشمس ، ولكنها
لم تكن تحبه ، فطلبته من الالهة
ان تحولها الى زهرة فكانت زهرة
البنفسج .



الداليا

زهرة كبيرة الحجم لها الوان
متعددة ، ولدت في المكسيك
ولكنها تزرع في مصر ايضا ،
وهي من الزهور الرخيصة
نسبيا نظرا لان عمرها قصير
فقطها ولذلك تستخدم في اغلب
الاحيان في عمل البوكيحات فقط .

الاوركيد

اغلى زهرة في العالم هي زهرة
الاوركيد فتمتها يصل احيانا الى
خمسة جنيهات للزهرة الواحدة،
وندرتها تأتي من ان شجرتها لا
تنتج سوى زهرة واحدة فقط
وهي تحتاج الى عناية خاصة
اثناء زراعتها .



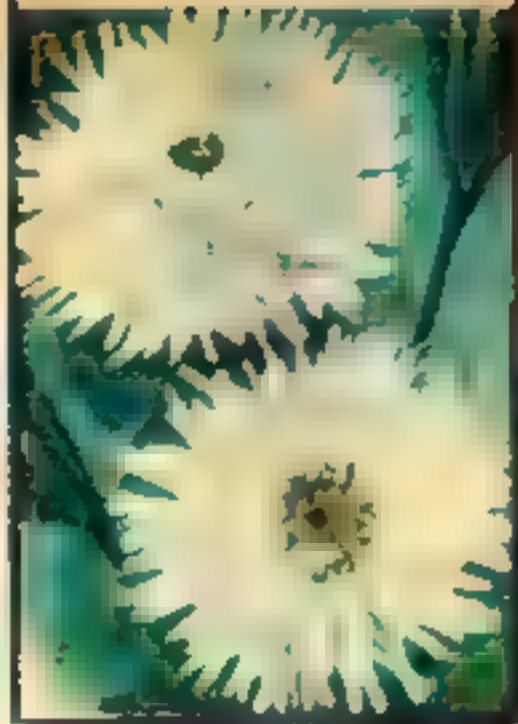
✿ البانسيه

من الزهور الرقيقة الصغيرة التي تتكون من أربع ورفات ، وتنحني الى أسفل بشكل هينسي رائع التكوين ، وهي تنوع لونها كثيرا في ألوانها ، ومن المعتاد دائما أن نراها في حدائق الميادين العامة ، والمنتزهات .
وتقول الأساطير أن آدم هو الذي أطلق عليها هذا الاسم .



✿ الليمون

من الزهور الجملة التي تتميز برائحتها العطرية الحذانة ولونها الأبيض وشجرة الليمون صغيرة داكنة الخضرة ، وهي تنشر في دول حوضي البحر الأبيض المتوسط التي تتمتع بنحو معتدل على مدار العام وخاصة اسبانيا ، ومصر ، أما لمرّة الليمون نفسها فهي تستخدم في أشياء متعددة أهمها البواد



✿ الكريزانتام

من أطول الزهور ميرا بعد القطب على أن يكون قطبها بعد تفتحها ، وقد نشأت في الصين ، ولكنها تزرع حاليا في مصر وتسمى « الأولى » أي ملكة الخريف لأنها تفتتح في موسم الخريف ، وتقام وزهورها كبيرة وجميلة ، وتقام لها سنويا معارض خاصة في معظم بلاد العالم لتقديم أجمل أنواعها وأحسنها .



✿ الجلادبوس

من الزهور البرية التي تنمو في جنوب أفريقيا ، ثم انتقلت الى هولندا ومن هولندا تشتري مصر أبصال « الجلادبولس » لتزدها ثم تصدرها مرة أخرى . وزهرة « الجلادبولس » تعيش نحو (١٥ يوما) بعد الإطفاء وتباء بتمن مرتفع ، وخاصة في أعياد الميلاد ، وداس السنة .

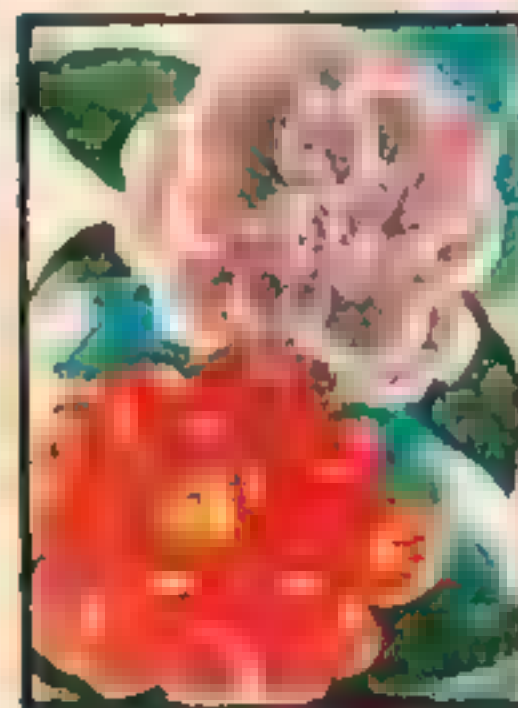
✿ الياسمين

من أهم الزهور العطرية في مصر ، وتظل أشجاره من يونيو الى نوفمبر تطرح كل يوم زهورا جديدة يجمعها المصالح من الأشجار ، وفي اليوم التالي تزهو الأشجار من جديد ، ولكن العيب الوحيد في زهور الياسمين أنها تذبل بعد ٦ ساعات فقط من قطعها ، ولذلك فهي تستخدم في استخراج الروائح العطرية أكثر من استخدامها في الزينة .



✿ الترجمس

من الأزهار المقدسة في « هوج كوبيج » في الشرق الأقصى ، كما أنها من أشهر الزهور في هولندا . . وزهرة الترجمس لها رائحة عطرية جميلة ، وهي تنمو في مصر في حدائق الزهور ، وعلى ساحل بلطيم ، وعند قطف هذه الزهور لا تلتصق ، وإنما تشد باليد .



✿ الكاميليا

من الزهور التي تستمر طول العام محافظة بنفسارتها ، وجمالها ، ولونها الأخضر ، وزهرة الكاميليا من الزهور النادرة التي تشبه الشمس في استدارتها وما تعكسه من ألوان .



مبتلى بولادو ١٢ و عصاينة



سما كانت عصاينة القط الاحمر تطارد الامير الفرعوني والاميرة فرجس توت .



على فين يا ستوسر ؟

رايحين نحس الامير والاميرة من العصاينة ! بس ارجوكم ! عاوزين ننصرف بالعقل وما فيش داعي لاستعمال العنف !!



ياريت الفراينة بيتباعوا
زي التماثيل كنت اشتريت
واحد !!



يا سلام ! كان نفسي من زمان اشوف واحد فرعونى صاحى !

مدهش ! حططنا هايلى ! اننا
شغلنا آثار متحركة !!

ياه ! ده عدد كبير
من الضراينة !!



الى الامام ايها الفراينة لمساعدة
الامير و نرجس و توت !!



الناس شكلها غريب !

دول ا بجانب مش مصريين !

مؤكد دول اللصوص الى قال عليهم الامير والاميرة نرجس توت !
تبقى مهنتنا ! اننا نقبض عليهم !!



الحق يا اخويا .. الفراينة بيحروا ورا البسياح !

يظهر حصل
سوء تفاهم
يا نرجس !



الفراينة بيحروا ورانا !!

احاسياع مت بتعمل حاجة !

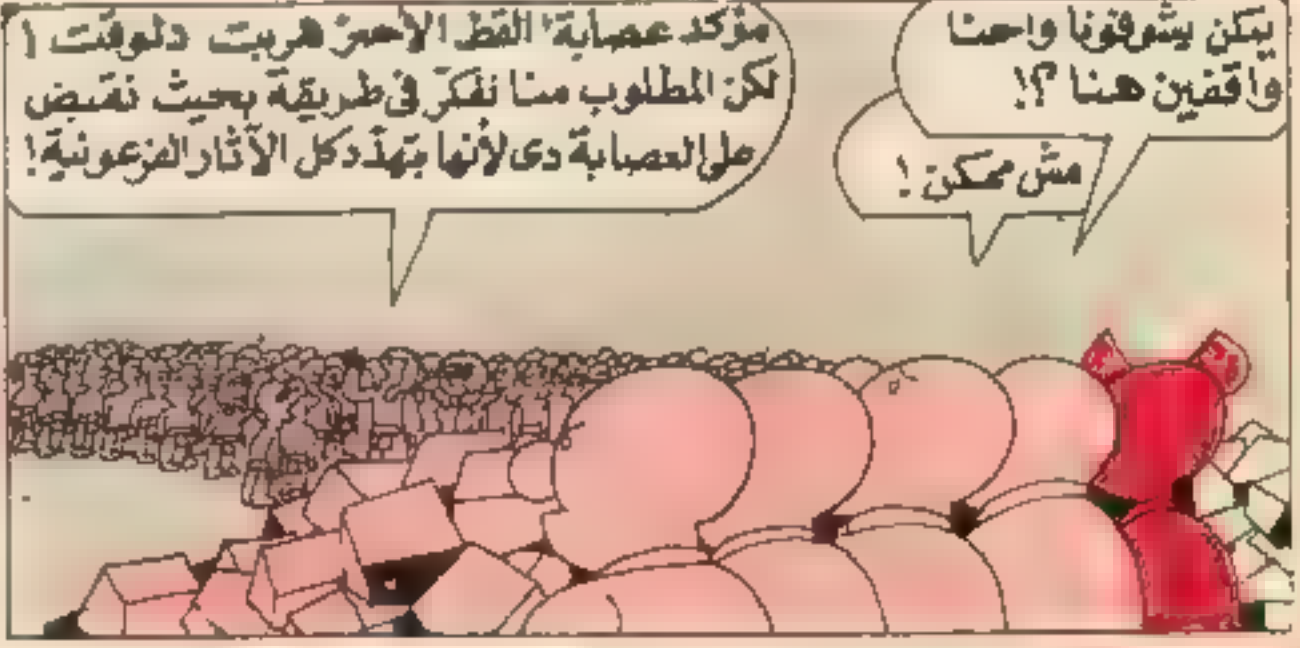
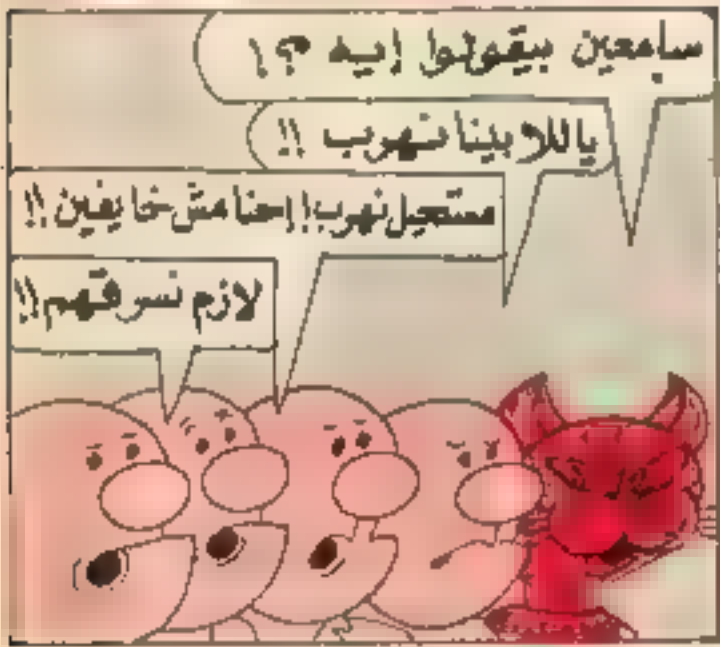
الحقوفى !!



سيارير ، مجدى نجيب
رسوم ، حجازى

القط الأحمر

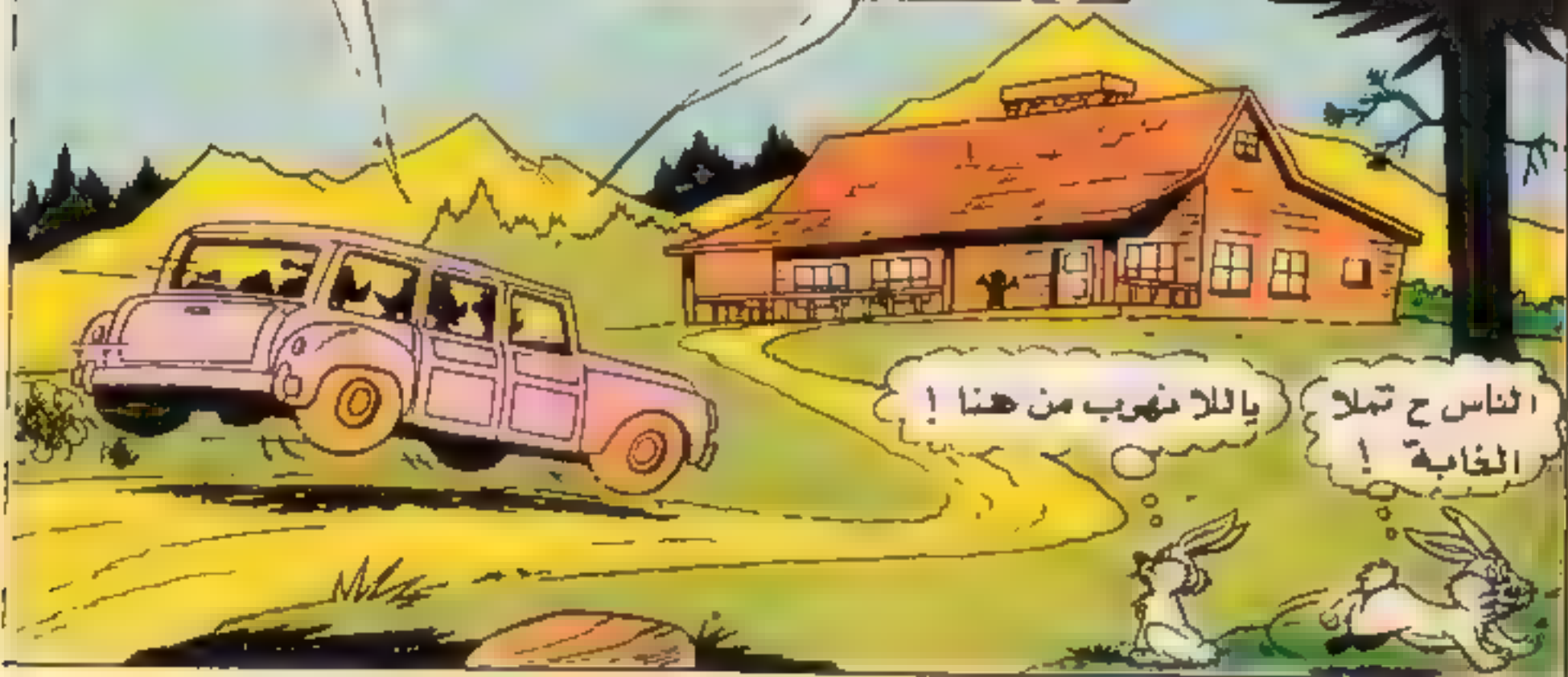
وجد الأمير أن الحل الوحيد للتخلص من هذا اللدق أن يأتى على أهل مصر .



شم النسيم مع الشغل المستديم !

عم "دهب" يستحق الشكر على دعوته لنا لنقضى اجازة شمع النسيم في منزله الريفي.. مش كده يا "زيرى" ؟

آه.. خصوصاً اننا احضرنا الاكل معانا، وأنا اللي ح اطبخه !



ياللا نهوب من هنا !

الناس ح تبتلا الغابة !



واحنا ح ندهن القوارب ..

والمرسى ..

والسور !



ده عاوزني اصليح له الأسلاك !

وانا ح اصليح السبابة !



وصلنا يا عم "دهب" !

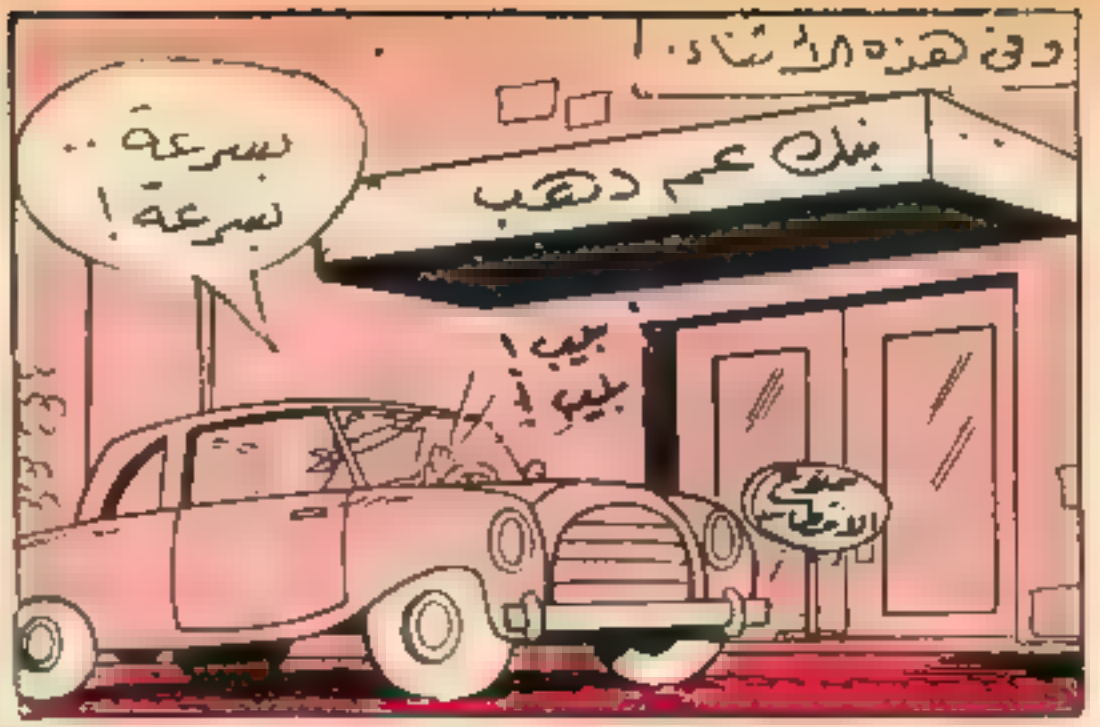
انتهى يعطينا وقت نستريح فيه !



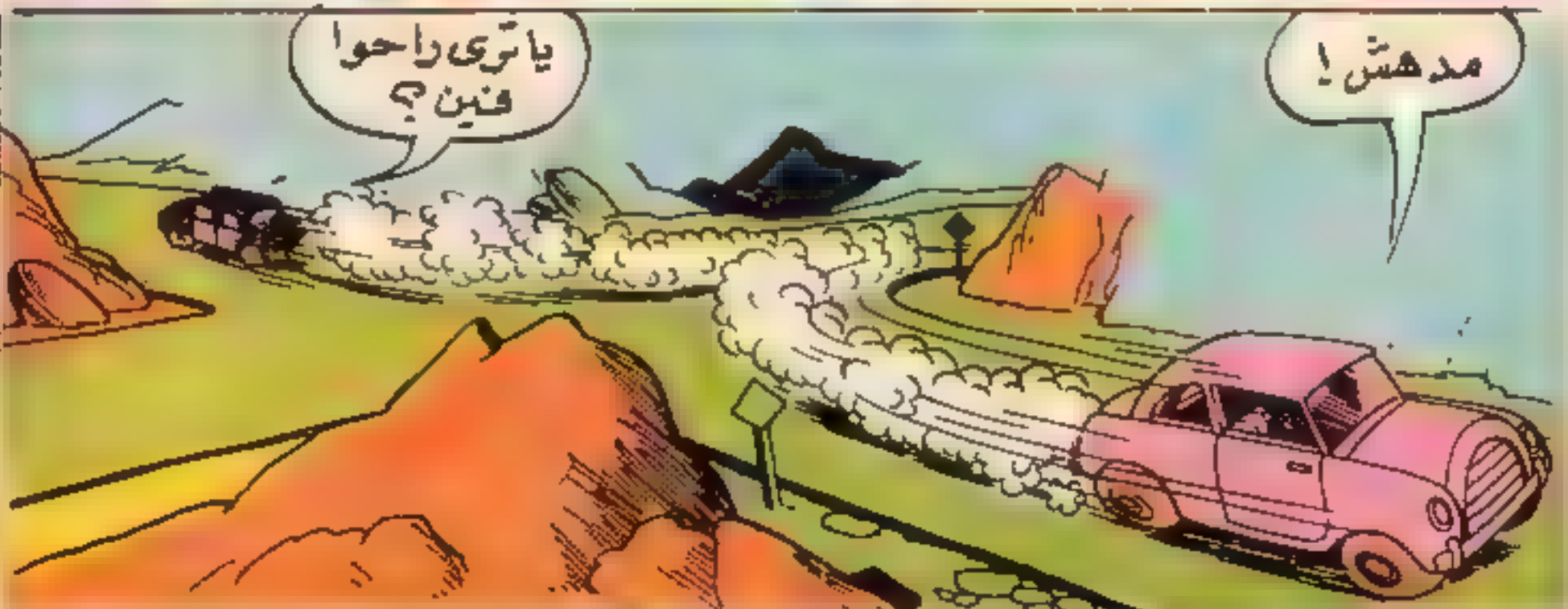
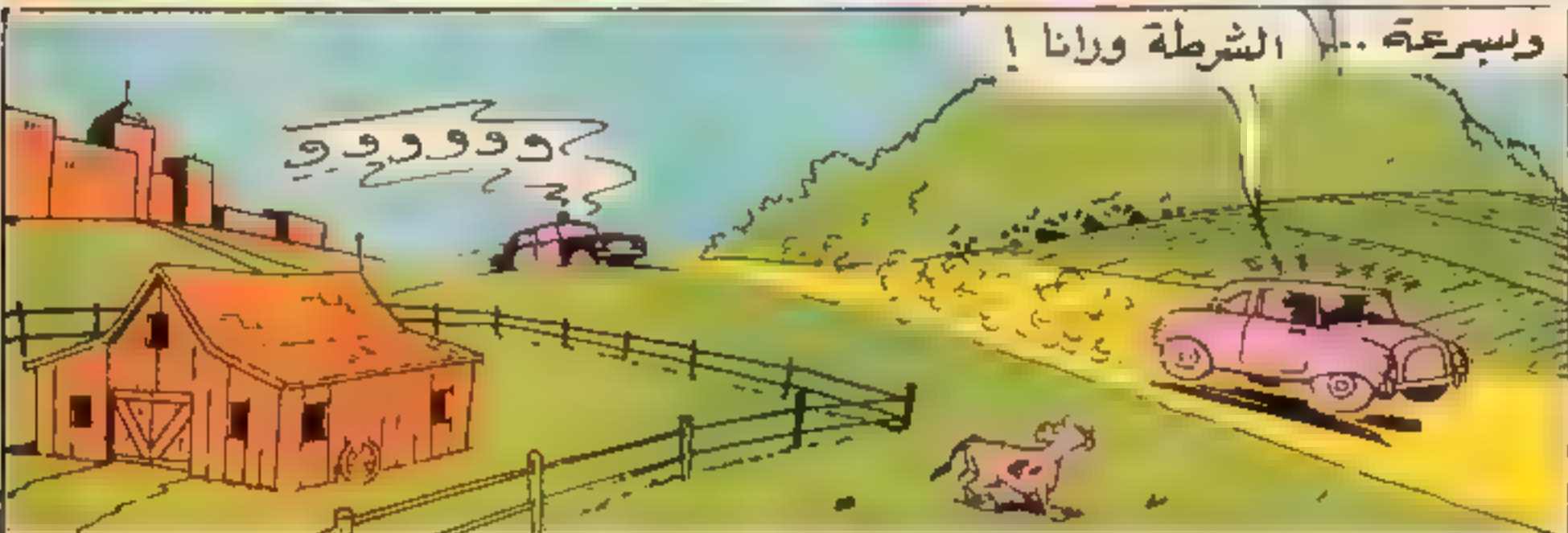
أظن أنا الوحيد سيء ون عمل .. مهنتي احضر العمال فقط !

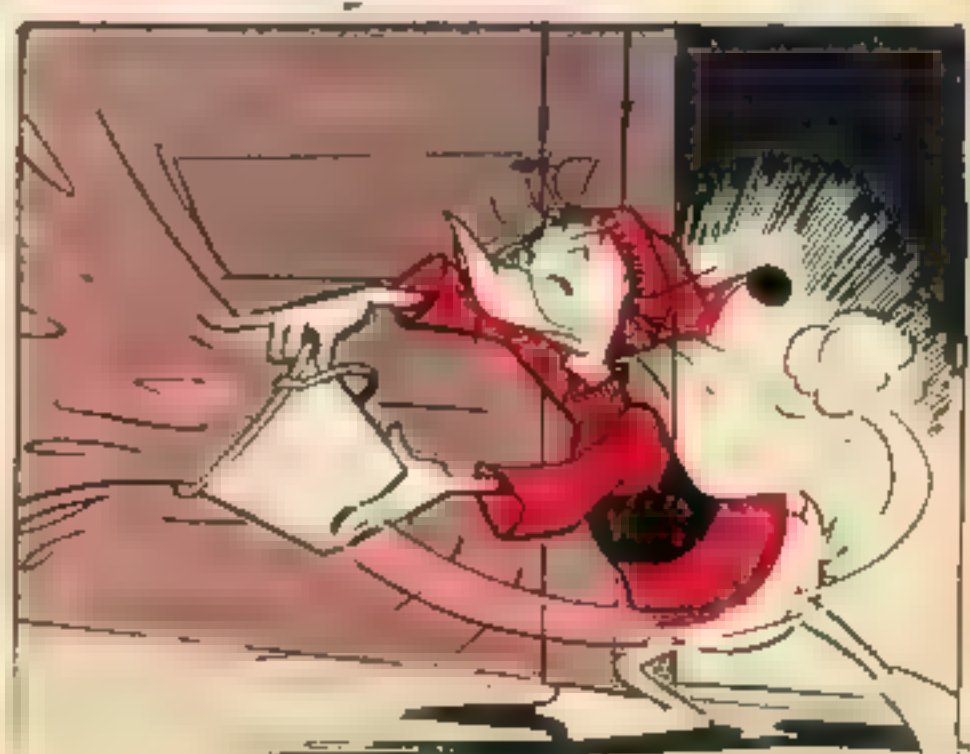
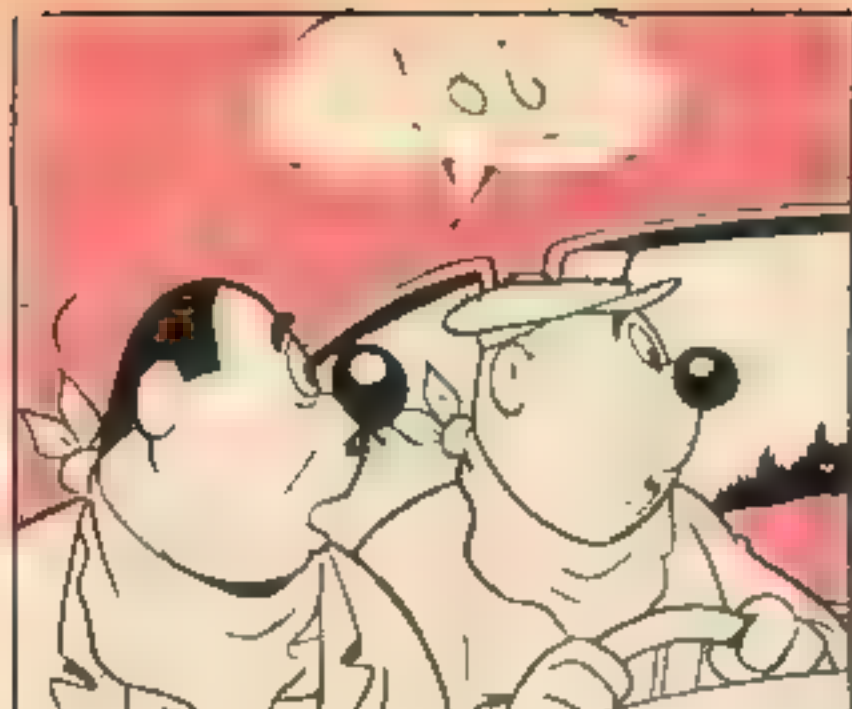












الباب افتتح .. وغرقنا في شبر ميه !



على كل حال ده مش مهم .. ياتللا نحاول

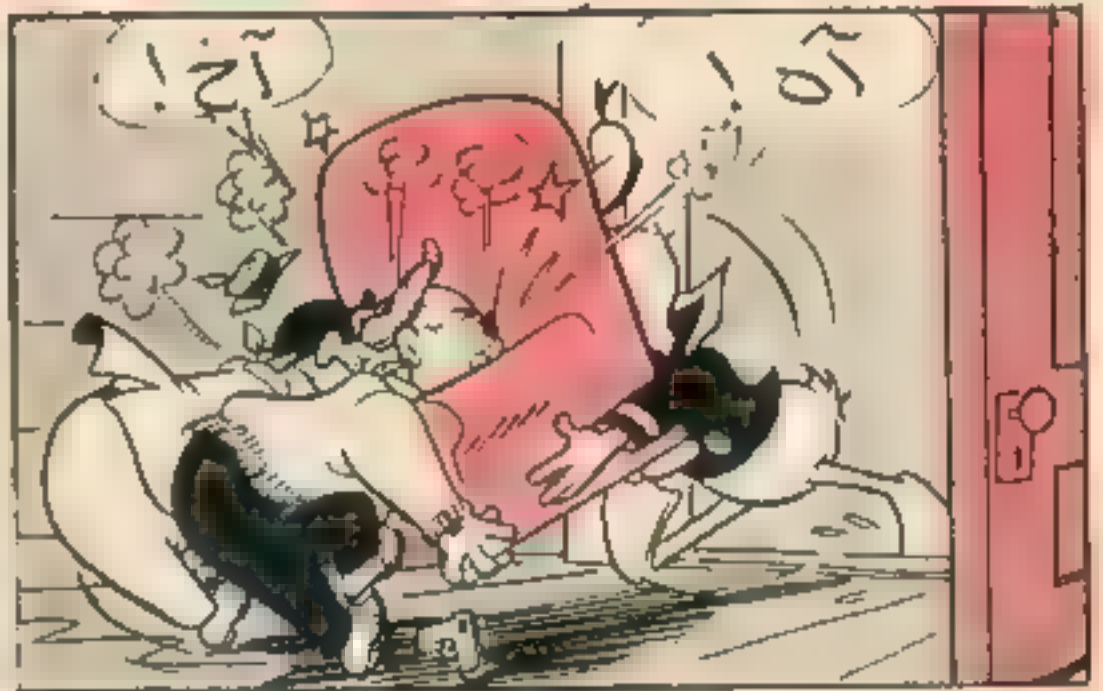
تاني !

حاضر !



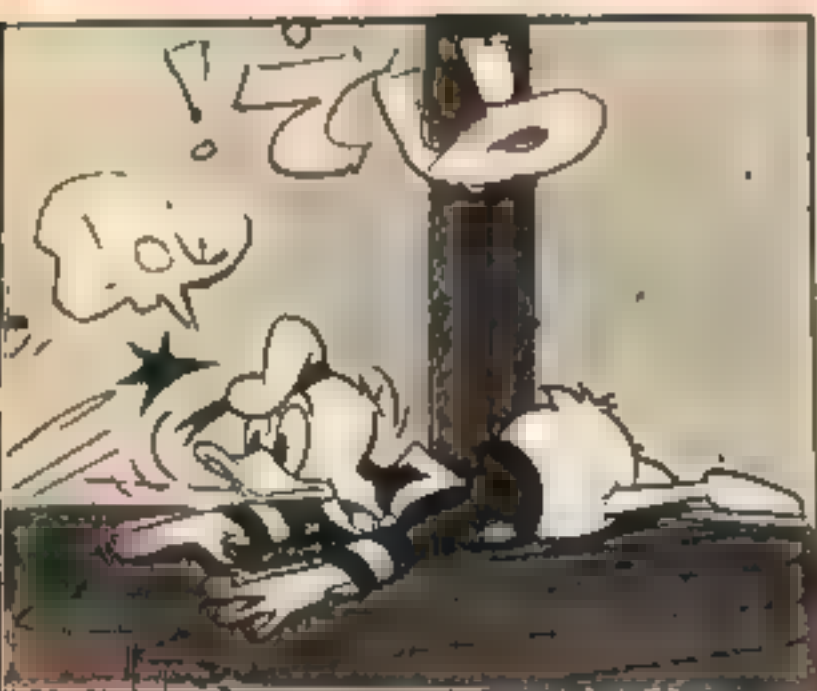
ودلوقت اضع الكرسي في الخارج علشان

بيجف !

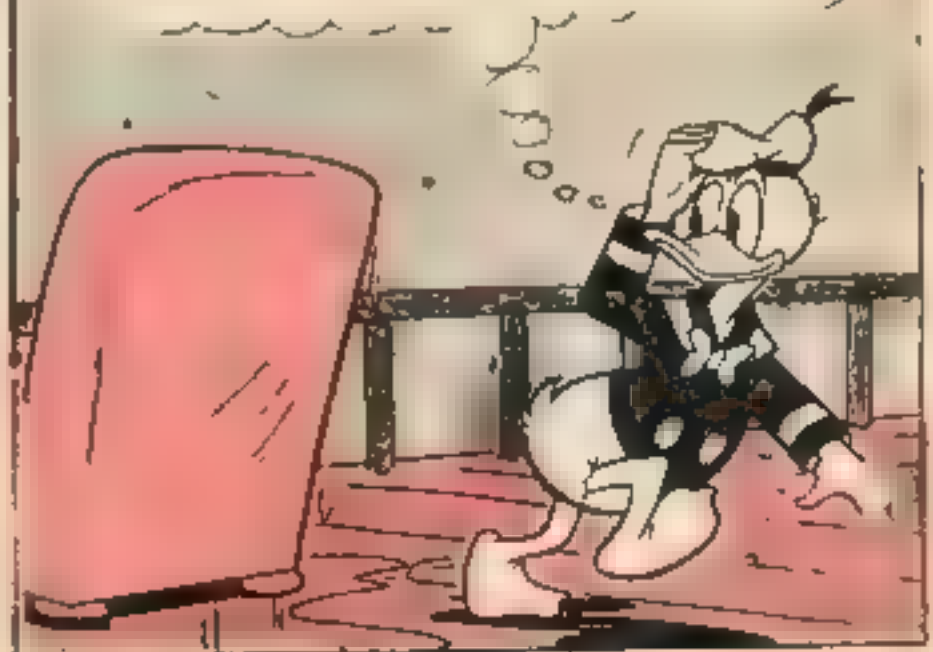


آخ !

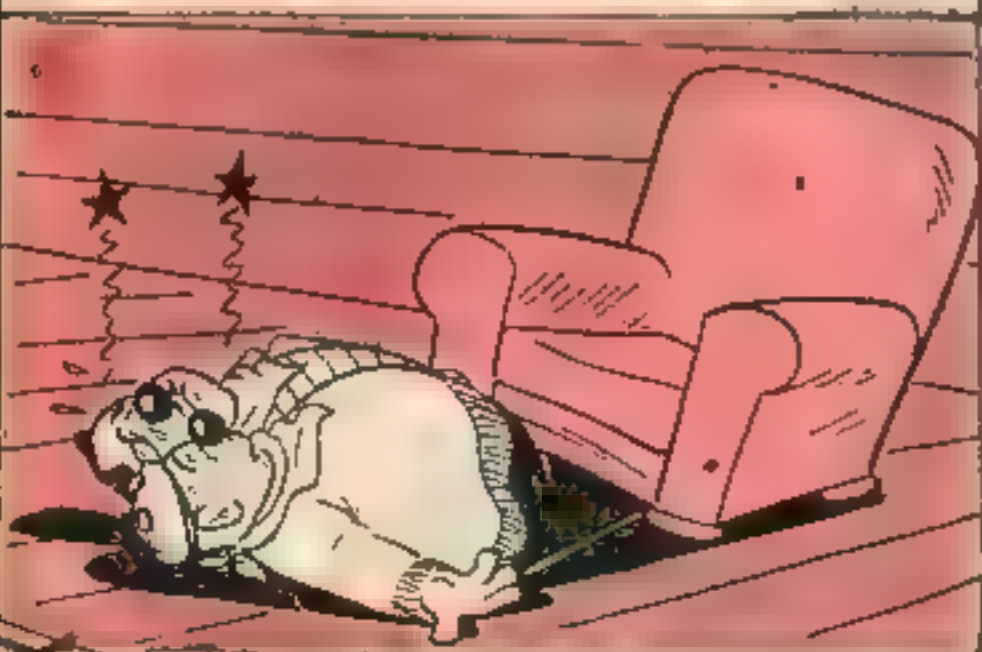
آه !

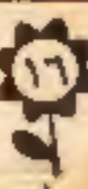
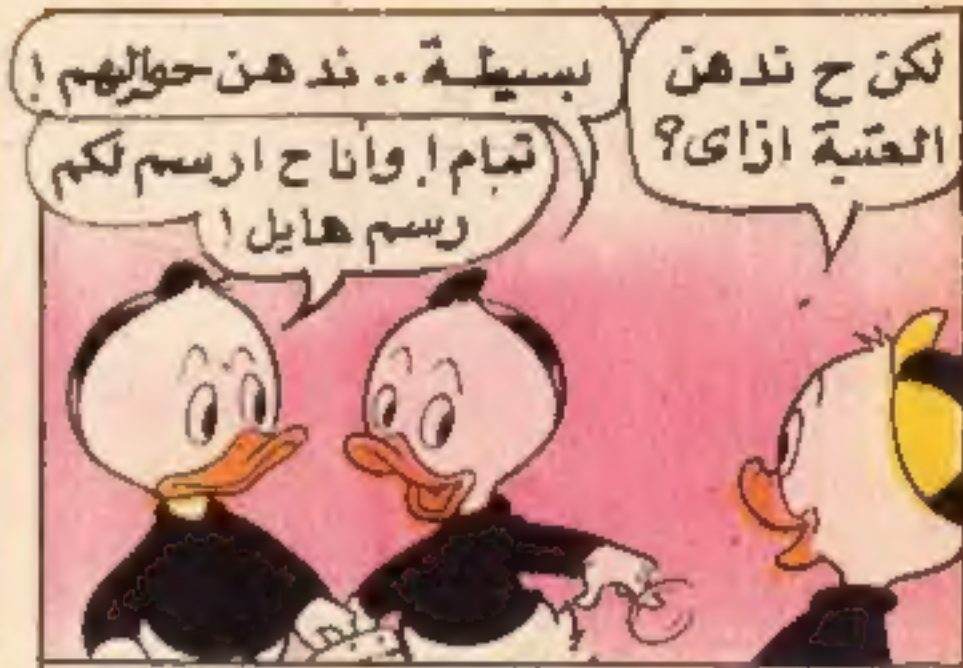


اللهم ! ان الكرسي كله في الشمس !



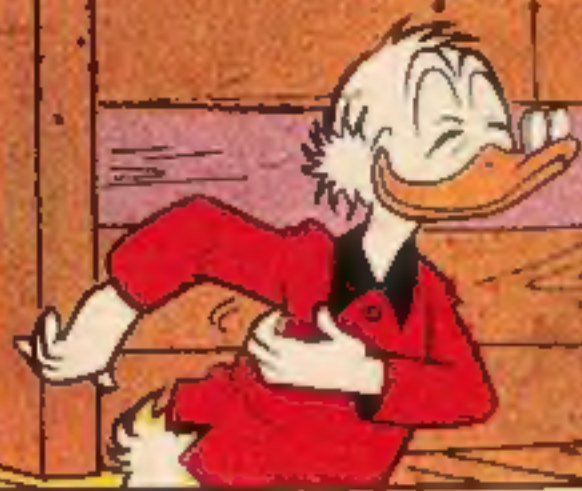
بينما على الجانب الآخر من الأرض ..





ياسلام! الواحد شهيته مفتوحة للأكل!

يا ترى قصدها إيه؟



متشكرو يا "زيزي" .. إنت نعبت نفسك جدا!!

كده .. طيب إتفضل!



عندك حق .. الباب الخلفي أحسن!

أيوه!



وفي هذه الأثناء ..

أيوه! ندخل من الباب الخلفي!

دول بياكلوا!

